

| | | |
|---|--|---|
|  | SCUOLA PRIMARIA PARITARIA SANT'ANNA |  |
| | Via della Consolata, 20 - 10122 TORINO Tel. Direzione-Segreteria 011/2342333 - Fax 011/2342246 Centralino 011/2342211 primaria@santannato.net - www.scuolasantannato.it | |

CURRICOLO DI MUSICA

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: MUSICA | | |
|---|--|--|
| CLASSE QUARTA PRIMARIA | | |
| COMPETENZE SPECIFICHE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| <p>ASCOLTARE E COMPRENDERE FENOMENI SONORI E MESSAGGI MUSICALI</p> <p>LEGGERE E PRODURRE UTILIZZARE LA VOCE IN MODO ESPRESSIVO</p> <p>USARE MEZZI STRUMENTALI</p> | <p>Riconoscere i principali generi musicali della storia</p> <p>Apprendere la struttura base della forma canzone e saper riconoscere le parti fondamentali.</p> <p>Leggere le note partendo da strutture melodiche</p> <p>Solfeggiare esercizi ritmici</p> <p>Solfeggiare semplici esercizi sul pentagramma</p> <p>Suonare semplici melodie con il flauto.</p> <p>Riprodurre a voce o con l'ausilio di semplici strumenti didattici una sequenza ritmica proposta dall'insegnante.</p> <p>Cantare in ambito corale</p> <p>Eeguire canti per imitazione</p> <p>Riconoscere uno strumento musicale dopo la presentazione di una "famiglia" di strumenti.</p> <p>Individuare le parti principali di un brano musicale durante l'ascolto del suddetto.</p> | <p>Principali generi musicali</p> <p>Parti fondamentali della forma canzone</p> <p>Suoni, voci e scale sonore</p> <p>Lettura note sul pentagramma</p> <p>Solfeggio ritmico/ Sequenze ritmiche</p> <p>Ritmi eseguiti tramite "Body percussion"</p> <p>Solfeggio di una semplice linea melodica sul pentagramma</p> <p>Note sul flauto dolce e semplici brani musicali</p> <p>Canto corale</p> <p>Coreografie corporee</p> <p>Esecuzioni strumentali</p> |