

Via della Consolata, 20 - 10122 TORINO Tel. Direzione-Segreteria 011/2342333 - Fax 011/2342246 Centralino 011/2342211





Curricolo Religione Cattolica - classe V

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività/Metodi/Strumenti	Verifiche e livelli di valutazione
Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza dei cristianesimo.	Dio e l'uomo Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini. La Bibbia e le altre fonti Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, individuandone il messaggio principale.	*Il mandato apostolico testimoniato dai Vangeli. *Vita delle prime comunità cristiane *La domus ecclesia *La storia dell'apostolo Simon Pietro. *La storia di Paolo, " apostolo delle genti".	*Ascolto e comprensione di racconti evangelici. *Esecuzione di schede operative. *Verbalizzazioni scritte e orali. *Osservazione e interpretazione di opere d'arte. *Conversazioni guidate di approfondimento. *Attività grafico – pittoriche. *Visitazione virtuale dei luoghi geografici interessati, nonché di scavi, reperti e siti archeologici della Chiesa di ieri e di oggi. *Proiezione video (dvd e documentari) inerenti al tema trattato.	* verifiche orali * verifiche scritte: -domande a risposta chiusa -domande a risposta multipla -domande a risposta aperta -sintesi -esercizi di completamento -lettura di carte tematiche -lettura di grafici - esercizi di comprensione di documenti - lettura di tabelle - produzione testo scritto - esercizi di orientamento spazio-temporale





Via della Consolata, 20 - 10122 TORINO Tel. Direzione-Segreteria 011/2342333 - Fax 011/2342246 Centralino 011/2342211

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività/Metodi/Strumenti	Verifiche e livelli di valutazione
Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	Dio e l'uomo Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico. Scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. La Bibbia e le altre fonti Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	*L'inizio delle persecuzioni contro i cristiani nell'impero romano. *I martiri cristiani. *Le catacombe e l'arte simbolica paleocristiana *L'Editto di Costantino *II testo del Credo cristiano.	*Conversazioni guidate di approfondimento. *Esecuzione di schede operative. *Lettura e comprensione di immagini artistiche e di simbologia paleocristiana. *Attività grafico – pittoriche. *Visitazione virtuale dei luoghi geografici interessati, nonché di scavi, reperti e siti archeologici e delle catacombe,n della Chiesa di ieri e di oggi. *Proiezione video (dvd e documentari) inerenti al tema trattato. *Ricerche e lavori di gruppo sui martiri e sui santi cristiani. *Rappresentazione grafica e Cartellonistica sulla vita di martiri e santi cristiani.	- Osservazione diretta degli alunni in attività.



SANJA PARAMETER SANJANA SANJAN

Via della Consolata, 20 - 10122 TORINO Tel. Direzione-Segreteria 011/2342333 - Fax 011/2342246 Centralino 011/2342211

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività/Metodi/Strumenti	Verifiche e livelli di valutazione
Scopre le tappe più significative del cammino storico della Chiesa, quale risultato della forza evangelizzatrice del Vangelo di Gesù.	Dio e l'uomo Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. La Bibbia e le altre fonti Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	*II monachesimo di San Benedetto. *Ortodossi e protestanti *II movimento ecumenico.	*Ascolto e approfondimento ragionato sul tema *Lettura e discussione delle pagine di Testo. *Attività grafico -pittorico — manipolativa. *Schede strutturate per l'attività grafica. *Drammatizzazione Multimediale virtuale. *Proiezione video (dvd e documentari) inerenti al tema trattato.	



Via della Consolata, 20 - 10122 TORINO Tel. Direzione-Segreteria 011/2342333 - Fax 011/2342246 Centralino 011/2342211

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività/Metodi/Strumenti	Verifiche e livelli di valutazione
Coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	Dio e l'uomo Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. Il linguaggio Religioso. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazione e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e della vita della Chiesa.	*Le tradizioni natalizie nel mondo. *Il Papa e la gerarchia ecclesiastica. *I sacramenti. *La storia Evangelica della Pasqua. *Il Cristo Risorto nella simbologia iconica.	*Ascolto e comprensione di racconti evangelici *Esecuzione schede operative. *Ascolto e rielaborazione di testi narrativi *Lettura e comprensione di un'opera d'arte. *Analisi di testi poetici e recitazione. *Attività grafico- pittoriche. *Drammatizzazione multimediale virtuale. *Proiezione video (dvd e documentari) inerenti al tema trattato. *Ricerche e lavori di gruppo sulla storia della Chiesa	





Via della Consolata, 20 - 10122 TORINO Tel. Direzione-Segreteria 011/2342333 - Fax 011/2342246 Centralino 011/2342211

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività/Metodi/Strumenti	Verifiche e livelli di valutazione
L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Identifica i fondamenti, i segni e i simboli più significativi delle altre religioni. Confronta e intuisce differenze e valori comuni tra le religioni.	Dio e l'uomo Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso Valori etici e religiosi. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	*Le religioni nel mondo *Animismo *Ebraismo *Islam *Induismo *Buddismo *Taoismo *La pace prodotto della giustizia.	*Conversazioni guidate ascolto e rielaborazione dei testi narrativi. *Attività di ricerca e approfondimento sulle varie religioni *Esecuzione schede operative. *Attività grafico manipolative. *Drammatizzazione multimediale virtuale. *Proiezione video (dvd e documentari) inerenti al tema trattato. *Elaborazione di testi. Costruzioni di cartelloni	